

Journée Flash Paris 2011
EXPRO ATELIER CULINAIRE
En guise d'amuse bouche...



Notre bouche est une chambre enregistreuse autant qu'une chambre d'échos.

Les yeux, les oreilles, le nez attendent à la porte de cette muqueuse jouissante, avec la langue exploratrice qui ne se contente pas de mener les aliments sous la meule des dents mais tâte, plus fine que les doigts ou la paume de la main.

A chaque bouchée, ces sens qui veillent font vibrer de vieux échos, emmagasinent des images, des sons, des touchers, des émotions dans le plus profond de la chair.....

Manger, en revanche, nous transforme en prédateurs qui tranchent et taillent, défrichèrent, rasèrent des forêts, dominèrent la bête, la chimie, imposèrent des chemins à l'eau.....

Pour la bouche nous devenons magiciens, nous magnifions le morceau prélevé pour le plaisir....

Cette magie guérissante, poétique, philosophique et morale autant que nourrissante, **c'est la cuisine.**

Cuisine, le mot est riche de sens.

Il désigne aussi bien un savoir-faire, que le lieu où il s'accomplit, que l'art d'une personne donnée ou celui d'une région, d'un pays.....

Les femmes de mon enfance se tiennent dans la cuisine, ce ventre où naît le plus réel, ce qui se croque, se savoure dans un temps bien réel, où naît aussi l'imaginaire qui mêle et coud les temps les uns aux autres en une farce ou un mille-feuille de mémoire....

Marie Rouanet, « Mémoires du goût »